

U drzwi Twoich

[illegible]

1. U drzwi Two - ich sto - ję, Pa - nie, u drzwi Two - ich
2. Któ - ry pod po - sta - cią chle - ba, któ - ry pod po -

A musical staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The notes and chords are: A (quarter), d4 (quarter), d (quarter), g (quarter), C (quarter), A7 (quarter), d (quarter), Bb (quarter), C (quarter), F (quarter). The notes are written on a five-line staff, with the first four notes (A, d4, d, g) on the first four lines and the last six notes (C, A7, d, Bb, C, F) on the first four lines. The notes are connected by a single line, indicating a continuous melody.

sto - je, Pa - nie, cze - kam na Twe zmi - ło - wa - nie,
sta - cią chle - ba pra - wdzi - wy Bóg je - steś z nie - ba,

g C A7 B^b g7 F

cze - kam na Twe zmi - ło - wa - nie.
pra - wdzi - wy Bóg je - steś z nie - ba.

3. W tej Hostyi jest Bóg żywy, = choć zakryty, lecz prawdziwy.

4. W tym Najświętszym Sakramencie = z nieba stawasz w tym momencie.

5. Jak wielki cud Bóg uczynił, = że chleb w Ciało swe przemienił.

6. A nam pożywać zostawił, = ażeby nas przez to zbawił.

7. Świety, Mocny, Nieśmiertelny, = w majestacie swym niezmierny!

8. Aniołowie się lękają, = choć na Jego twarz patrzą.

9. Wszyscy niebiescy Duchowie = lękają się i królowie.

10. Niebo, ziemia ani może = pojąć, co jest Bóg, nie może.

11. Żaden z wojska anielskiego = nie dostąpi nigdy tego.

12. Czego człowiek dostępuje, = Ciało i Krew gdy przyjmuje.

13. Jam nie godzien, Panie, tego, = abyś wszedł do serca mego.

14. Rzeknij tylko słowo swoje, = a tym zbawisz duszę moją.

15. Kłaniam się Tobie samemu, = bądź miłościw mnie grzesznemu.

16. Niechaj żyję z Tobą, Panem, = aż na wieki wieków. Amen.